

Madeleine Bäckman, journaliststudent, vars största intressen är mode, musik och resor. Drömmer om att åka på roadtrip med vinden i håret genom USA i en röd Ford Mustang.

Journalistens yrkesroll

Med åren har journalistens ideal om att vara granskare av samhällets makthavare stärkts. Precis som Jenny Wiik beskriver i *Svenska journalister*, så är det journalistiska granskandet avgörande för främjande av demokratin. - En journalist arbetar för folket. Och för att vara den granskande journalisten krävs mod och nyfikenhet.

Granskande journalistik och avslöjanden säljer. Det ser vi på program som Uppdrag granskning och Kalla fakta. Det är det som behövs för att medborgarna ska få reda på vad som försiggår bakom stängda dörrar. Men granskande journalistik kostar. Det behövs därför nya kanaler för att läsarna ska vara villiga att betala, alternativt att man hittar nya sätt att finansiera den granskande journalistiken på.

Yrkesidealet om att förklara komplicerade händelser och ha en pedagogisk yrkesroll stämmer också allt mer överens med en journalist uppgift idag. Speciellt då flödet av riktiga och oriktiga nyheter aldrig sinar som exempelvis i sociala medier. Journalister förklarar, reder ut och uppmärksammar de riktiga nyheterna. Vi märker allt mer att journalister behövs för att ge en sanningsenlig bild av samhället. För hur många gånger har vi inte sett Facebookvänner dela länkar med nyheter utan vare sig pålitlig källa eller någon form av sanning?

Faktumet att objektivitet växer inom journalistikåren beror återigen framförallt på internet och sociala medier. Överallt ska det tyckas och tänkas, och även på grund av att journalistiska reklamtexter blir allt vanligare så ökar efterfrågan av nyhetsjournalistik, det läsaren vill veta är kort och gott – Vad har hänt? Med objektivitet når man också en bredare publik. Det finns fler som är intresserade av raka nyheter än allt tyckande. Men å andra sidan är det bra att tyckande journalistik finns, och den ska absolut inte underskattas.

Som journalist ska du också vara underhållande. Enligt egen erfarenhet från mitt hittills så korta yrkesliv som journalist händer det allt oftare att den underhållande journalistiken faller i skym undan. Allt som oftast får man riktlinjer om att skriva seriös och kortfattad journalistik, men det många glömmer bort mitt i all nyhetshets är att många läsare vill ha längre men lättare texter att avnjuta. I form av reportage och andra friare texter, som då inte handlar om bristerna inom sjukvården eller våldsstatistik. Utan snarare om de senaste modetrenderna eller hur sommaren har varit för slussvakten vid Dalslands kanal. Därför är det också viktigt att en journalist kan anpassa sitt språk, skriva underhållande och bjuda in till en mer avslappnad läsning.